

Von: **machTheater** info@machtheater.ch 
Betreff: **Première: das machTheater Bulletin ist da!**
Datum: 22. November 2018 um 15:55
An: info@machtheater.ch



Falls die E-Mail nicht korrekt angezeigt wird: [Im Browser öffnen](#)

machTheater Bulletin

Editorial

Das Glatteis auf welches wir uns ab Mai 2018 begeben haben, wird langsam begehbar. Der Wagemut der ersten Stunden lohnte sich. Ein weiteres Zeichen dafür sehen Sie hier:

Das 1. **MachTheaterBulletin**

Das **TeamMachTheater** (Andres Landert, Erik Attinger, Igor Krndija, Mirjam Gambon, Sebastian Dalloz, Vincent Flach) erarbeitet die Beiträge unter Berücksichtigung der Fähigkeiten der einzelnen Lernenden und Mitarbeitenden. Oft werden oft Ausdrucksmöglichkeiten ausserhalb von Lesen+Schreiben eingesetzt wie z.B. Zeichnen, Tonaufnahmen oder Fotos mit dem Handy. Der Umgang mit technischen Hilfsmitteln wird erforscht und geübt. Und manchmal schreibt die Leitung bei Diskussionen einfach gleich mit.

Damit wendet sich unser Bulletin an Menschen mit und ohne Handicap.

In den Redaktionssitzungen besprechen wir im Team die Inhalte, verteilen Aufgaben, begutachten und diskutieren Beiträge, Ideen, Bilder und Aufnahmen. Jede/r trägt Verantwortung für das Produkt.

Für die Arbeit am Bulletin – es ist auch ein Bestandteil des ABU (allgemein-bildender Unterricht) – ist in erster Linie Britta Halperin Ansprechperson. Unterstützt und beraten wird das **TeamMachTheater** aber vom gesamten Leitungsteam (Urs Beeler, Tonia Bollmann, Britta Halperin).

Wir rudern, schwimmen, fliegen und kraxeln weiter... Das Bulletin erscheint 4x jährlich.

Mit Ihrer [Mitgliedschaft](#) bestärken Sie uns in unserem Wagemut weiter.

Mit herzlichen Grüssen
Britta Halperin
machTheater

Babbel-Maul

Schauspieler – Grimassen – Gesicht – Mensch – Meier – Schneider – Nadel – Maschine – Hammer – Metall – schmieden – Öl – Oliven – Brot – Fleisch – Salami – Wurst – Hund – Schwein – Fisch – schwimmen – Pool – Leiche – Krankenhaus – Pathologe – Ernährung – Gesundheit – Nase – Polizei – Strafzettel – Verkehr – Ampel – Leuchtturm – Japan – Italienisch – Barcelona – Politik – Kolumbus – Erfindung – Retroschiene – Eisenbahn – Schwedenstuhl – Musik – Hip Hop – CD – hören – Radio – Zürisee – trommeln – Schlagzeug – Schläger – Gitarre – ok – Kontrolleur – Billett – rote Karte – gelb – Atomkraftwerk – Power – Adrenalinschub – vorwärts – messen – scharf – Peperoni – Paprika – Sauce – Gemüse – Suppe – Schlange – „singing in the rain“ – Zylinder – Bewegung

HEBREN



Babbel-Maul

.... ist eine assoziative philosophische Wörter-Sammlung.

Das TeamMachTheater gestaltet so eine Assoziationskette, greift dazu in die ureigene, individuelle Bilder-Schatzkiste im Innern und verbalisiert diese. Die einzige Regel ist, dass kein Wort doppelt vorkommen darf.

Gruppeninterview

Das TeamMachTheater dachte sich Fragen aus, welche SIE einer/einem berühmten Schauspieler*in stellen würden.

Eine Woche später beantwortete jede/r diese Fragen mündlich während Britta gleich mitschrieb.





"Probe Bistro", Eric

Welche Rolle möchtest Du am liebsten spielen

Eric: Hakim (Empire)

Igor: Ein Mann der die Brüste der Braut anfasst (Baby I want you_Remake)

Sebastian: Indiana Jones (Harrison Ford)

Andres: „Ewigi Liebi“

Mirjam: Vampir oder ein Zombie

Vincent: Michael Myers aus „Halloween“

Warum stehst Du gerne auf der Bühne

Eric: spielen, rappen

Igor: weil ich dann viel spielen kann, ich mache gerne mit Publikum, auch Workshop

Sebastian: einfach gerne Bühne und riesig und Leute zuschauen

Andres: Theater gerne und auch Noreen Hägi

Mirjam: cool sein auf der Bühne und Text auch auswendig, ich bin ein Frau-Monster

Vincent: Weil ich Filmschauspieler cool finde, weil ich gerne Geschichten habe

Bist Du bühnengeil

Eric: nein

Igor: ich finde es megageil

Sebastian: ja echt

Andres: voll cool Theater

Mirjam: ich finde wirklich extrem geil

Vincent: jaaaaaaa

Welche Musik hörst Du

Eric: Abba

Igor: David Guetta

Sebastian: Filmmusik aus Fast&Furious

Andres: Michel Telo (Ai se te pego)

Mirjam: Sexy dance-Song und crazy beat me

Vincent: Metal, Rock und 90er Hip-Hop

Was hat Musik mit Schauspielerei zu tun

Eric: rappen



"zuhören", Igor

Machst Du gerne Übungen zum Einwärmen

Eric: ich gehe Fitness, einwärmen nee, ich mache im Fitness

Igor: mach ich beides gerne, über das Knie aufpumpen, keine Schmerzen mehr und Bauchmukkis, der Speck muss weg

Sebastian: Gerne mit Fuss und Knie und Schinkenfudi

Andres: Ballett einwärmen, tanzen und mit dem Fuss, Hand das ist mit A-E-I-O-U

Mirjam: ja, Kopf bewegen oder Frauen-Liegestütze und mit Fussgelenk kreisen und Katzenbuckel

Vincent: Behemoth-Groove

Wie kommst Du hierher (Arbeitsweg)

Eric: Basel bis Zürich

Igor: ganz normal

Sebastian: mit S15 bis Uster und dann Bus und dann umsteigen

Andres: machTheater Oerlikon-Zürich, Freienstein, Flughafen

Mirjam: Rütli Bahnhof gehe mit S15 Uster, Stadelhofen, Zürich und Hardbrücke und Oerlikon und habe ich Zeit für Frühstück.

Heute hatte ich kalter Kaffee und Sandwich mit Soja-Sauce. Und Oerlikon gehe ich laufen schnell,.

Vincent: Ich muss mit dem Bus 7.34(h) auf Wildegg AG und dann von Brugg nach Zürich HB, dann 8.31 nach Oerlikon

Bist Du auf etwas stolz?

Eric: ja, meine Schwester, London, Englisch lernen

Igor: ja auf mich, z.B. mein Ziel wäre, ich bin selbständig beim Spielen und Putzen.

Sebastian: ich habe keinen Stolz, ich bin härter. ich bin ein Mann

Eric: tappen

Igor: zum tanzen

Sebastian: trommeln kann beides

Andres: singen und Gitarre und trommeln

Mirjam: bei Schauspiel macht man mit

Gesten den Ausdruck zu Musik, von

Menschen gibt es normale und besondere.

Man kann anfeuern und berühmt machen.

Vincent: Das weiss ich nicht

Wie lange bist Du schon Schauspieler

Eric: zwei Jahre

Igor: TheaterWerkstatt und Berufsfindung,
jetzt Ausbildung

Sebastian: TheaterWerkstatt und Ausbildung
und jetzt Schauspieler

Andres: ganz lange TheaterWerkstatt, 10
Jahre

Mirjam: Ausbildung HORA fertig, jetzt
Schauspielerin machTheater, habe ich Urs
schon lange gesehen

Vincent: hatte schon in Musicals mitgespielt,
Westside Story und Dracula und jetzt
Ausbildung

Was macht Dir Spass beim Spielen

Eric: Rolle spielen

Igor: kann ich gut auswenig zum spielen
„Baby I want you“

Sebastian: ja macht einfach mega Spass

Andres: Theater Spass geben, Theaterbilder,
Texte

Mirjam: Aufwärmen und tanzen und bewegen
und Salto und mit den Füßen etwas machen,
kreisen. Und Yoga.

Vincent: Dass man die Rollen spielen kann
die man will und dass man kreative
Geschichten spielen kann.

Magst Du Horror-Filme

Eric: nee

Igor: Nein

Sebastian: ich schon

Andres: ja genial

Mirjam: nein danke!

Vincent: jaaaaaa

Andres: ja Supermann, Supergirl, Held ich

Mirjam: ich bin immer stolz auf mich, und
meine Eltern auch, weil ich Mut habe und
spiele

Vincent: ja weil ich einer aus der Metal-
Family bin

Was für einen Beruf findest Du sonst noch interessant?

Eric: Musicalbüro

Igor: Baustelle, schleppen mega viel

Sebastian: ich muss nachdenken im Kopf

Andres: nur Schauspieler

Mirjam: Büro schaffen

Vincent: Bestatter

Was kann man beim Zuschauen auf den Proben lernen?

Eric: schauen und nachspielen

Igor: neue Sachen lernen, Theatersachen
haben wir gespielt, dann muss man nicht
wiederholen

Sebastian: einfach zwei Augen schauen

Andres: schauen und hören lernen

Mirjam: zuschauen zum Chef, er redet, wir
machen, spielen

Vincent: man lernt am Meisten wenn man
zuschaut

Hast Du lieber Proben oder Theater- Vorstellung

Eric: Vorstellung

Igor: beides, Vorstellung ist mega schwer und
Probe nicht so schwer

Sebastian: Vorstellung und Probe Workshop

Andres: Theatervorstellung

Mirjam: Vorstellung, ich liebe schon proben,
aber lieber Publikum mehr

Vincent: Probe, weil ich mit machTheater
noch kein Stück gespielt habe, die Führungen
(open-house) waren ja nicht wirklich ein
Stück

Hast Du Geduld

Eric: peinlich

Igor: ja (lächelt)

Bist Du ein Spion

Eric: nein, nein

Igor: nein

Sebastian: nein, Pilot

Andres: Pfefferkörner-Spion

Mirjam: Ja ich bin ein Spion von einer andern

Rolle und von den Fussballer Adidas

Vincent: Ja

Was machst Du an Neujahr

Eric: feiern mit ganzer Familie

Igor: Faulenzen

Sebastian: bin ich 29 glaub ich

Andres: Happy Neu Jahr 19 Feuerwerk

Mirjam: froh singen oder gigele oder schreien
und Angst vor Feuerwerk

Vincent: Rockmusik hören



"Theater Macht", Mirjam

Igor: ja (lacht)

Sebastian: ja Geduld

Andres: Geduld langweilig

Mirjam: oh Mann!

Vincent: jaa

Was ist peinlich?

Eric: Popo anfassen und Pornos

Igor: Brust anfassen

Sebastian: oberpeinlich ist oben

Andres: Pubertät

Mirjam: wenn Jungs furzen

Vincent: Hose runterziehen

machTheater ist.....

Eric: Theater und Musik

Igor: Gruppe, gute Kollegen und Kollegin

Sebastian: ist, weiss wies geht, macht,
schaffen mit allen Gruppenkollegen und
Mirjam oder Miri-Jane

Andres: Ausbildung und Schauspieler und
Probe

Mirjam: macht Workshops, habe ich mega
gerne

Vincent: äh, Redaktionssitzung und
Schauspiel



"Trommel", Sebastian



..Open House Rückblick

von Mirjam, Sebastian, Andres und Igor

Proben im Garten • weisse Masken • blaue Arbeiterschürzen • schwarze Hosen, weisse Hemden • Hosenträger • Begegnungen • Sonne geniessen • Blumen riechen • sitzen mit der Statuenfrau • hellblauer Himmel mit Wolken • in den Teich schauen • schauen durch Maskenschlitze ist schwierig • das ist sehr gut gsi • Sirene • rennen zur Arbeit • schnell • schwitzen hinter der Maske • schmelzen •

Leute begrüßen üben • in den Saal führen • vorlesen am Pult • Haus erklären • manchmal cool manchmal anstrengend •

Hörspiele zu vier Bildern • Geschichte des Brotes • Walter Clénin • Stimmen, Geräusche, Singen • Hühner • Menschen • Maschinengeräusche • alles aufnehmen • immer wieder gefällt • macht stolz •

Führung Open–House • alleine und mit Haus der Farbe • viele Leute • gute Stimmung • gueti Lune • mit Leuten reden • Leute umeführen • Räume zeigen • Bistro zeigen • Wasser einschenken •

Mehr Führungen • macht Freude • Stadt mit Lieblingsort • Museumshäuser • Theater

Video anschauen: <https://vimeo.com/301796832>

aus der TheaterWerkstatt



Music in my Head

ist ein Bild zum Nachdenken.

So stelle ich mein Gehirn nach dem Sauerstoffmangel vor. Bar Hinzellen sind abgestorben (das sind die schwarzen Bilder). Der Rollstuhl, der sprechende Kopf und die Hand mit dem Stift zeigt dass ich eine Behinderung im Laufen, sprechen und feinmotorisch habe.

Das war meine Bild Beschreibung.

Ich liebe Music, darum Music in my Head

Lg Sara

Sara Dallo
Buehlerstrasse 45
8133 Hinterholz
17 Jahre
2018
music in my head

SARA GEWINNT - und spendet

Sara Dallo gewinnt mit ihrem Bild "Music in my head" den 2. Preis des [HIKI-](#)Wettbewerbs.

Sie spendet den gesamten Betrag machTheater!

Das ganze Leitungs- und MachTheaterTeam ist über diese Grosszügigkeit berührt und sehr dankbar!

Sara besucht die TheaterWerkstatt nun im 2. Jahr. Sie hat erlebt, wie unsicher es war, ob diese weiter geführt werden kann. Nachdem sie bereits in der Schule für machTheater Geld sammelte, hat sie sich nochmals so unglaublich grosszügig engagiert.

DANKE, liebe Sara !!!



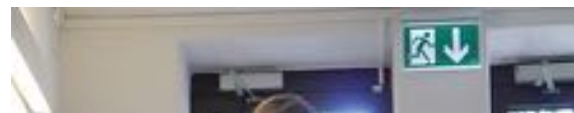


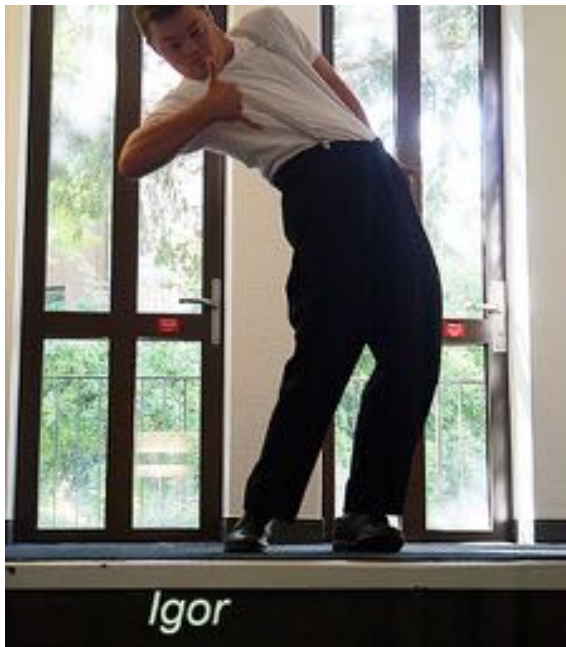
Die Preisübergabe wurde im "Bistro" gefeiert, Heinz Landert servierte dazu den wunderbaren Apéro. Sara begeisterte zudem mit einer speziell zu diesem Anlass einstudierter Performance die zahlreich erschienen Gäste und das zu Tränen gerührte Leitungsteam.

Schauspieler sein

Was sagen sie, die Menschen vom TeamMachTheater?

Klicke auf das Bild!





Igor



Mirjam



Erik



Vincent

DANKE-SCHÖN





Liebes Leitungsteam, liebe Eltern, Gründer, Unterstützerinnen und Unterstützer,
liebe Spenderinnen, Spender, Vereinsmitglieder,
liebe Sara,
lieb alle Leute die nicht aufgezählt sind: Sie sind nett!

Dankeschön, dass ihr das machTheater möglich gemacht habt. Für Männer einen Pokal,
Frauen bekommen Blumenstraus für Ausbildung, Arbeitsplatz, TheaterWerkstatt,
Museumsführungen, Bulletin, Events, Beratung. Danke. Wir sind stolz auf Euch, dass ihr
uns unterstützt. Wir üben und schaffen und konzentrieren uns, für das Vorzeigen vor
Publikum, dass ihr stolz sind auf uns.

Ende.

Herzliche Grüsse, vielen Dank von uns allen
TeamMachtheater

P.S. von Britta: An dieser Stelle möchte ich mich auch im Namen des Leitungs-Teams für
die diversen persönlichen und finanziellen Unterstützungen von Herzen bedanken.
Ein Dank für Material-Spenden geht an: Gabi Spaar & Team von der zhdk, Konstantin
Beck vom CSS-Institut für die Laptops und Tanja Vogel von der SAG für den Beamer.
Zudem möchte ich hier auch Carla & Per Olof Attinger, Cedomir Krndija, Heinz Landert
mit einen speziellen Dank für grosse Unterstützung in anderer Form namentlich
erwähnen.

MERCI !

Fotos: Selfie und Feier im Bistro: **Mirjam Gambon**

Sara mit ihrem Bild: © **HIKI**

Portraits Schauspieler: **Britta Halperin**

Diese 1. Ausgabe des Bulletins von machTheater wird grossflächig verteilt.

Weiterleiten ausdrücklich erwünscht.

Ab der 2. Ausgabe werden ausschliesslich Vereinsmitglieder beliefert.

Mehr [Informationen](#) zur Mitgliedschaft.

Wir freuen uns auch über Rückmeldungen, Fragen, Grüsse unter britta.halperin@machtheater.ch

LIKE US!



Vielen Dank für die Unterstützung als Jubiläumsprojekt.



Copyright © 2018 machTheater, All rights reserved.

machTheater, Postfach, 8000 Zürich

info@machtheater.ch

Möchten Sie Ihre Newsletter-Einstellungen ändern?

Sie könne hier Ihre [Einstellungen](#) ändern oder sich [von diesem Newsletter abmelden](#).

This email was sent to info@machtheater.ch
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
info@machtheater.ch · machTheater · 8000 Zürich · Zürich 8000 · Switzerland

